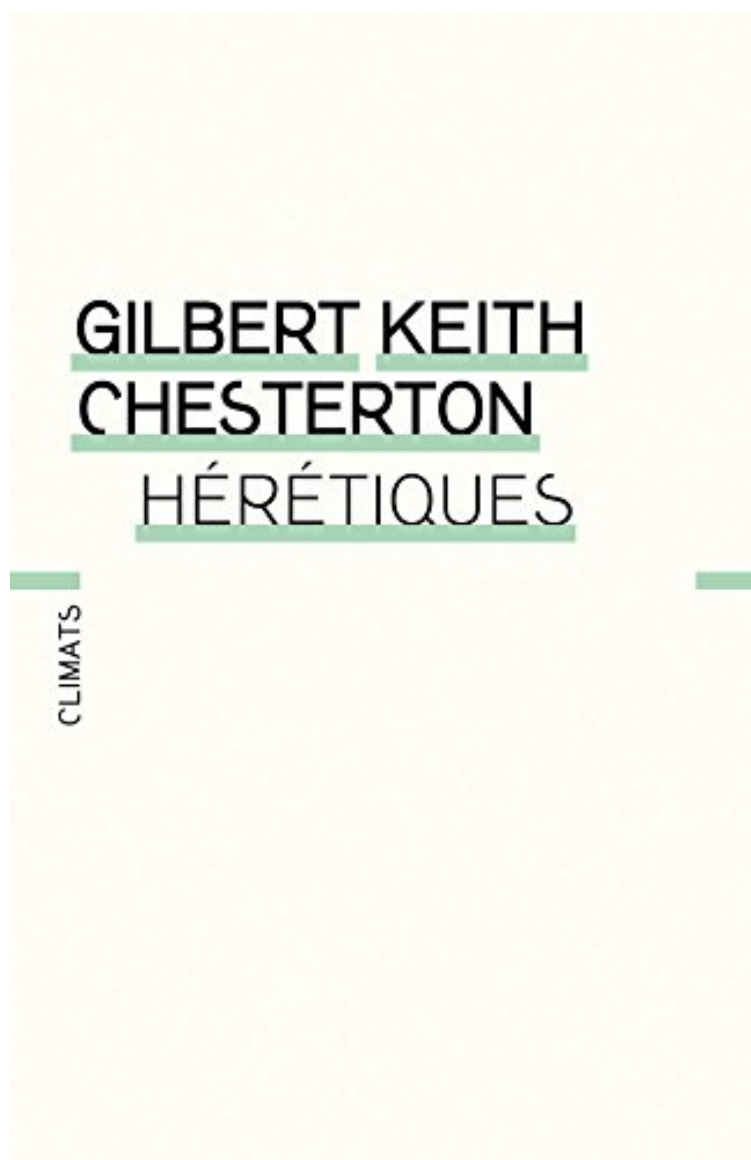


(Free) File size: 45.Mb

Hérétiques



*Par Gilbert Keith Chesterton
ebooks / Download PDF / *ePub /
DOC / audiobook*

Détails sur le produit Rang parmi les ventes : #178390 dans eBooksPubli le: 2010-04-14 Sorti le: 2010-04-14 Format: Ebook Kindle

(Free) Hérétiques

Par Gilbert Keith Chesterton :
Hérétiques before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Hérétiques:

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'éditeur En 1905, trente et un ans, Gilbert Keith Chesterton réunit en un volume les articles qu'il a donnés au Daily News pendant trois ans. Ce livre, Hérétiques, allait faire leffet d'un coup de vent dans une mauvaise mare. Chesterton y attaque les maux de la modernité : la croyance au progrès, le scepticisme, le déterminisme et les paroles creuses en tous genres. Ses contemporains Rudyard Kipling, George Bernard Shaw, H.G. Wells sont copieusement malmenés, mais avec tout le esprit d'un homme lucide et plein d'humour, qui il est par conséquent gal de parler sérieusement de religion Valéry Larbaud, qui lui rendit visite en Angleterre, devait laisser un portrait inoubliable de celui qu'on surnommait le prince du paradoxe : un gant, oscillant entre l'enfance et la sagesse, qui il tombait des allumettes des cheveux lorsqu'il secouait la tête. C'est

la voix de ce gant, tonitruante et espigle, que ce livre donne entendre. Présentation de l'auteur En 1905, trente et un ans, Gilbert Keith Chesterton réunit en un volume les articles qu'il a donnés au Daily News pendant trois ans. Ce livre, *Hérétiques*, allait faire le effet d'un coup de vent dans une pice mal aérée. Chesterton y attaque les maux de la modernité : la croyance au progrès, le scepticisme, le déterminisme et les paroles creuses en tous genres. Ses contemporains Rudyard Kipling, George Bernard Shaw, H.G. Wells sont copieusement malmenés, mais avec tout l'esprit d'un homme lucide et plein d'humour, qui il est par conséquent gal de parler sérieusement de religion. Valéry Larbaud, qui lui rendit visite en Angleterre, devait laisser un portrait inoubliable de celui qu'on surnommait le prince du paradoxe : un gant, oscillant entre l'enfance et la sagesse, qui il tombait des allumettes des cheveux lorsqu'il secouait la tête. C'est la voix de ce gant, tonitruante et espigle, que ce livre donne entendre. Biographie de l'auteur Gilbert Keith Chesterton né à Londres le 29 mai 1874. Contemporain de George Bernard Shaw et d'Oscar Wilde, il est l'auteur de plus d'une centaine d'ouvrages : récits policiers (les célèbres enquêtes du Père Brown), poésie, philosophie, biographies ou apologie chrétienne. Il meurt le 14 juin 1936 dans sa maison de Beaconsfield, dans le Buckinghamshire. Jorge Luis Borges, saluant " la félicité enfantine ou divine que laisse entrevoir chaque page de son oeuvre " reconnaissait en lui l'un des gants des lettres anglaises.